



Școala Gimnazială Nr. 81

Str. Nerva Traian Nr. 33

Sector 3 - București

Tel./Fax: 021-3263220

E-mail: scoala.81@s3.ismb.ro

Nr. înreg. unitate: 342 / 16.01.2023

**FORMULAR DE APLICAȚIE PENTRU ÎNSCRIEREA, ORGANIZAREA,
DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚILOR DIN ARIA DE ACTIVITATE
METODICĂ-ȘTIINȚIFICĂ-CULTURALĂ**
(simpozioane, conferințe, sesiuni de comunicări, altele) -e-mail-scan

An școlar 2022-2023

A. INFORMAȚII DESPRE APLICANT

Numele unității care aplică	Școala Gimnazială Nr. 81
Telefon unitate	021 / 3263220
Adresă e-mail unitate	scoala.81@s3.ismb.ro
Site unitate / adresă web	www.scoala81.invatamantsector3.ro
Nume și prenume director	Badea Gheorghița
Nume și prenume coordonator activitate la nivelul aplicantului	Badea Gheorghița Andreescu Camelia Panaitescu Liess Georgiana
Telefon coordonator	0723470524 0722258510 0743579580
Adresă e-mail coordonator	gheorghitzabadea@yahoo.com camy_andreescu@yahoo.com panliessgeo@gmail.com
Parteneri instituționali (altul decât CCD) implicați în susținerea activității	Inspectoratul Școlar al Municipiului București sector 3
Nivel de organizare (sector, municipiu, regional, național, internațional)	național

*** Se va accepta introducerea în planul de activități CCD a unei activități:**

- la nivel regional, numai dacă anterior activitatea a fost desfășurată la nivel municipal, cel puțin 1 an;
- la nivel național, numai dacă anterior activitatea a fost desfășurată la nivel municipal, cel puțin 3 ani;
- internațional, numai dacă anterior activitatea a fost desfășurată la nivel național, cel puțin 1 an.



B. INFORMAȚII DESPRE ACTIVITATE

B.1. **Titlul activității** : EDUCAȚIA = CREATIVITATE, IMPLICARE, PROFESIONALISM

B.2. Precizați tipul activității principale (*simpozioane; sesiuni de comunicări; conferințe; atelier de lucru; masă rotundă*): Simpozion

B.3. Domeniul în care se încadrează activitatea: (*selectați un singur domeniu, considerat principal*)

○ **Didactică și metodică**

B4: Ediția nr. VIII

B5: Locul de desfășurare*: Școala Gimnazială Nr. 81 / on-line

B6: Data* 24.03.2023 interval orar* 11.00 – 13.00

**în cazul în care intervin modificări, acestea vor fi anunțate pe adresa de email teodora.paun@ccd bucuresti.org*

B7: Număr participanți la activitate (estimat): 100 - 150

B6: Descrierea grupului țintă (personal didactic și/sau didactic auxiliar): personal didactic

B7: Activitatea este cu participare (bifați): directă ☒, indirectă ☒, online ☒.

**CCD București certifică adevărurile/diplomele doar pentru participare directă (participare online).*

B8: Activitatea se va finaliza cu editarea unui volum al activității (bifați):

da, prin Editura Atelier Didactic a CCD-București ☐, da, prin altă editură ☐, nu ☐.

B9: Activități secundare: atelier de lucru/ workshop / focus grup/alta.....

C. PREZENTAREA ACTIVITĂȚII

“Gândirea creativă sau inovativă este acel tip de gândire care conduce spre noi insight-uri, noi abordări, perspective ieșite din comun, modalități cu totul noi de a înțelege și a concepe lucrurile. Produsele gândirii creative includ unele lucruri evidente precum muzica, poezia, dansul, literatura. Există, de asemenea, unele exemple mai puțin evidente, cum ar fi noi modalități de punere a unei întrebări care extind orizonturile posibilelor soluții sau modalități de a concepe relațiile care depășesc presupunerile și pot face persoana să vadă lumea în moduri variate și imaginative.” (Peter Facione, Santa Clara University)

C.1. Argument justificare, context (analiză de nevoi)

Un demers didactic creativ determină o creștere a interesului elevilor pentru conținuturile învățării și, implicit, contribuie la asigurarea calității învățământului. O nouă metodă de a aborda o temă didactică, o lecție cu accent pe interdisciplinaritate, un opțional transdisciplinar – sunt numai câteva exemple de situații în care creativitatea cadrelor didactice se manifestă adeseori și care merită împărtășite.

Lumea modernă pune accentul pe folosirea mai eficientă a creativității și inovației. Devine tot mai necesară extinderea abilităților creatoare ale întregii populații, mai ales ale celor care le permit oamenilor să se schimbe și să fie deschiși față de idei noi într-o societate diversă din punct de vedere cultural, bazată pe cunoaștere.

Educația și formarea profesională sunt factori decisivi pentru realizarea acestui lucru. Astfel, una dintre prioritățile educației, în general, și ale instituțiilor de învățământ, în special, ar trebui să fie stimularea și cultivarea creativității și gândirii inovatoare în activitățile profesorilor și ale elevilor. Stimularea creativității elevilor se poate realiza printr-o susținută și elevată pregătire teoretică și practică: dinamizarea inițiativei și a muncii independente, a spiritului critic științific; dinamizarea activității de documentare și experimentare independentă; receptivitatea față de nou.

În același timp, oferind profesorilor oportunități de a crește nivelul propriei creativități prin dezvoltarea profesională continuă, ei pot deveni mai conștienți de importanța acesteia și astfel vor deveni și mai creativi.

C.2. Scopul activității

Simpozionul va constitui un bun prilej pentru diseminarea și promovarea rezultatelor activităților cadrelor didactice, stabilirea elementelor de conexiune între specialități, aplicabilitatea strategiilor didactice și a informației dobândite, stimularea creativității.



C.3. Obiectivele specifice ale activității

- Dezvoltarea potențialului de creativitate, inovare și cercetare a cadrelor didactice;
- Promovarea modelelor de bune practici și valorizarea muncii interdisciplinare în echipă;
- Promovarea colaborării dintre cadrele didactice din diferite unități școlare;
- Dezvoltarea unor abilități de lucru corespunzătoare nevoilor de învățare adaptate fiecărei clase, respectiv fiecărui copil / elev.

C.4. Perioada / data de desfășurare a activității

24.03.2023

C.5. Locul desfășurării

Școala Gimnazială Nr. 81 – desfășurare fizic (sala de festivități) / online

C.6. Programul activității și descrierea pe scurt

Grupul țintă căruia i se adresează simpozionul:

Cadre didactice din instituțiile de învățământ preuniversitar care doresc să se perfecționeze continuu și să împărtășească din propria experiență.

Condiții de participare:

1. Înscrierea cadrelor didactice

Cadrele didactice care doresc să participe la acest simpozion vor completa **fișa de înscriere** (Anexa1) și **declarația** (Anexa 2) pentru participarea la Simpozionul EDUCAȚIE= CREATIVITATE, IMPLICARE, PROFESIONALISM se vor trimite prin e-mail la adresa educatia.cip.scoala81@gmail.com până la data de **17.03.2023**.

2. Trimiterea lucrărilor

Trimiterea lucrărilor se va face în perioada **1 februarie 2023 - 17 martie 2023**, în format electronic. Obligatoriu, se vor specifica numele, prenumele și funcția, școala, numărul de telefon, alte date de contact.

Nu se percepe taxă pentru înscrierea sau participarea la simpozion.

Desfășurarea simpozionului:

Cadrele didactice vor elabora și vor prezenta materiale diverse (referate, prezentări power – point, materiale realizate cu elevii, etc.), corespunzătoare următoarelor secțiuni:

- Strategii moderne de predare-învățare;
- Modalități eficiente de evaluare;
- Parteneriate și tehnici de implementare a proiectelor educative.

Aceste materiale vor fi prezentate în ziua simpozionului, conform secțiunilor.

Va fi redactat un volum electronic (pdf) care va cuprinde materialele transmise în format word.

Tehnoredactare:

Cadrele didactice vor redacta și vor trimite, până în data de **17.03.2023**, o lucrare care va fi inclusă în volumul simpozionului, respectând următoarele cerințe:

- format A4, pe o singură parte, scris la un rând, cu margini egale de 20 mm (text aliniat *justified*);
- titlul va fi scris cu majuscule (Times New Roman, 14, Bold), centrat;
- la două rânduri de titlu se va scrie autorul și instituția de învățământ (Times New Roman, 12);
- la două rânduri sub numele autorului se va scrie textul lucrării (Times New Roman, 12);
- bibliografia se va consemna la sfârșitul lucrării, în ordine alfabetică, astfel: nume, prenume autor, titlul, editura, anul; la bibliografie se vor consemna obligatoriu sursele, inclusiv cele de pe internet; nu sunt acceptate lucrări plagiate sau lucrări care au participat și în alte competiții;
- lucrarea nu va depăși 3 pagini.



• prezentarea lucrărilor, în cazul participării online, poate fi făcută în Power Point și nu trebuie să depășească 5 min. Acest slide-show nu se expediază organizatorilor.

Lucrările vor fi transmise în format electronic, pe adresa de e-mail **Educatia.cip.scoala81@gmail.com** până la data de 17.03.2023.

Vă rugăm să folosiți semnele diacritice corespunzătoare limbii române!

Numai lucrările care respectă criteriile menționate anterior vor fi incluse în broșura simpozionului.

Observații:

- Participarea poate fi **directă online sau indirectă. Diplomele coordonatorilor, cadrelor didactice care participă direct vor fi semnate de către CCD București. Diplomele cadrelor didactice cu participare indirectă vor fi semnate doar de către instituția de învățământ.**
- Lucrările vor fi prezentate în cadrul sesiunii de comunicări în format PPT (maximum 5 slide-uri).
- Este obligatoriu ca lucrarea să conțină puncte de vedere, argumente personale, modele de bună practică.
- Fiecare participant va primi **diplomă. Pentru transmiterea acestora vă rugăm să trimiteți pe adresa Școlii Gimnaziale Nr. 81 (str. Nerva Traian nr. 33, București – sector 3) un plic autoadresat, timbrat corespunzător.**

C.7. Rezultate calitative și cantitative așteptate ca urmare a desfășurării activității

- Consolidarea relațiilor dintre cadrele didactice din școlile implicate;
- Valorificarea conținutului, abilităților și competențelor dobândite în sistemul de învățământ formal în contexte practice, bine ancorate în realitatea cotidiană;
- Îmbogățirea experiențelor didactice;
- Planificarea unor activități comune prin materializarea de parteneriate educative;
- Dezvoltarea relației profesor – profesor în cadrul unor activități educative și extracurriculare.

C.8. Modalități de monitorizare și de evaluare ale activității

Toate lucrările vor figura în catalogul simpozionului, fiecare autor va primi diploma, volum electronic (cu ISSN).

Evaluarea simpozionului se va realiza prin:

- fișa de evaluare completată la activitate;
- chestionare;
- redactarea unui portofoliu care să cuprindă: lista participanților la cele trei secțiuni, listă cu lucrările, regulamentul de desfășurare, ecurile în mass-media, albume foto, articol în revista școlii.

Responsabilitatea asupra conținutului și a redactării materialelor revine autorilor acestora.

C.9. Activități de promovare/mediatizare și de diseminare pe care intenționați să le realizați.

- Prezentarea la nivelul cercurilor pedagogice și al comisiilor ariilor curriculare;
- Mediatizare în revista școlii;
- Crearea unei publicații electronice.

Responsabil / Coordonator la nivelul unității:

Prof. dr. Badea Gheorghita

Prof. inv. primar Andreescu Camelia

Prof. inv. primar Vasile Cătălina

Prof. inv. primar Gelea Mariana

Prof. inv. primar Panaitescu-Liess Georgiana

Prof. inv. primar Pătrașcu Cornel

Învățător Ivan Cătălina

Director unitate,

Prof. dr. Badea Gheorghita



ANEXA 1

SIMPOZION
„EDUCAȚIE = CREATIVITATE, IMPLICARE, PROFESIONALISM” –
ediția a VIII-a

Nr. de înregistrare...../.....

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

NUMELE CADRULUI DIDACTIC PARTICIPANT:

.....

SPECIALITATEA:.....

ADRESA DE E-MAIL:.....

TELEFON:.....

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT:

.....,
STR....., NR.....,
LOCALITATEA:.....,
JUD....., TEL./FAX,
E-MAIL.....

SECȚIUNEA LA CARE SE ÎNCADREAZĂ LUCRAREA:

SECȚIUNEA 1 ☐ SECȚIUNEA 2 ☐ SECȚIUNEA 3 ☐

PARTICIPA ☐ DIRECTĂ ☐ DIRECTĂ ONLINE ☐ INDIRECTĂ

Menționez că lucrarea transmisă este originală și SUNT/ NU SUNT de acord ca materialele /lucrările/produsele care sunt acceptate în cadrul activității să fie utilizate de aplicant și de CCD-București ca resurse educaționale / organizarea de expoziții tematice/ utilizarea lor cu scopuri educaționale, excluzând scopurile comerciale și includerea acestora în baza de date on-line a instituției, precum și realizarea unui volum electronic cu materialele prezentate.

Nume și semnătură participant:

ANEXA 2

DECLARAȚIE PE PROPRIA RĂSPUNDERE – dată de prim-autorul lucrării



DECLARAȚIE

Subsemnatul(a) _____,
ca urmare a exprimării intenției de a participa cu lucrarea (titlul)
_____,
la (titlul activității) _____,
organizată de (denumirea instituției organizatorului)
_____, declar pe propria răspundere
că lucrarea de față este rezultatul muncii mele, pe baza cercetărilor mele și pe baza informațiilor
obținute din surse care au fost citate și indicate, conform normelor etice, în note și în bibliografie.
Declar că nu am folosit în mod tacit sau ilegal munca altora și că nici o parte din lucrare nu încalcă
drepturile de proprietate intelectuală ale altcuiva, persoană fizică sau juridică. Declar că lucrarea nu a
mai fost prezentată sub această formă în niciun alt context în vederea obținerii unei adeverințe sau
diplome și nici nu a fost publicată anterior.

Data,

Semnătura,
