



Festivalul Regional Interdisciplinar pentru copii și tineret „Aripile Speranței”

Ediția a IV-a

24 mai – 10 iunie 2024

CPEER 2024, poziția 1107

REGULAMENT de ORGANIZARE

- Domeniul – Tehnic

Organizatorii concursului online au în vedere cultivarea la copii și elevi a capacităților intelectuale, a disponibilităților și abilităților practice în vederea stimulării creației tehnico-științifice. Concursul se dorește a fi un real schimb de experiență bazat pe implicarea elevilor în realizarea de lucrări inovatoare, având la bază cunoștințe dobândite în cadrul activităților derulate la cercurile tehnice din Palate și Cluburi, școli.

Echipa de proiect:

- Prof. dr. Gabriela Andrei – coordonator domeniu
- Prof. Mihaela Ursachi – consilier educativ
- Prof. Cristina Pohoacă
- Prof. Teodoru Camelia- structura Răducăneni
- Prof. Mariana Condrea – structura Podu Iloaiei
- Prof. Radu Brașoveanu – structura Țibănești
- Prof. Mimi Lefter – structura Țibănești
- Prof. Nicoleta Mirela Ștefanovici – structura Hârlău
- Prof. Maria Constantinescu – structura Belcești

Obiective:

1. Formarea în rândul elevilor și adolescenților a atitudinilor prietenoase cu mediul înconjurător, pentru o economie durabilă.
2. Dobândirea unor abilități pentru transformarea creativă a obiectelor care nu mai au trebuință, în primă etapă de apreciere, în obiecte utile, prelungind durata de viață a materialelor, cu rolul de a contura trăsăturile de personalitate completă și complexă.
3. Crearea de exemple de învățare experiențială prin schimb de bune practici în domeniul tehnic nonformal.
4. Valorizarea potențialului creativ al copiilor, potențial încurajat și dezvoltat în cadrul activităților de la palatele și cluburile copiilor.

Grup țintă:

Secțiunile domeniului Tehnic se adresează copiilor și elevilor cu vârsta cuprinsă între 7-19 ani, care frecventează cercurile tehnice din învățământul nonformal în cadrul palatelor și cluburilor copiilor din întreaga țară, dar și celor din învățământul formal, de stat sau particular, precum și cel special.

Participarea la concurs se va face în sistem hibrid: **on line** pentru concurenții din județele aflate la o distanță mai mare de 100 de km care vor completa formularul de înscriere (în perioada 20 aprilie – 20 mai 2024) și încărca lucrările copiilor la link-ul pus la dispoziție de organizatori sau **direct /indirect** prin trimiterea lucrărilor la sediul **Palatului Copiilor Iași, b-dul Carol I, nr. 2 , cu mențiunea**

Pentru Concursul ”Aripile speranței”, domeniul Tehnic, D1 / D2/ D3

LINK ÎNSCRIERE <https://forms.gle/6oey6fG7hbUzTvBM7>

Concursul va avea 3 secțiuni:

Secțiunea D 1. Tehnici și creativitate

Secțiunea D 2. De la vis la realitate

Secțiunea D 3. Drumul de la vis la hobby trece pe la Palatul Copiilor

Secțiunea D 1. Tehnici și creativitate

”Valoarea celor 4 C pentru **Zero deșeuri: Conștientizează! Colectează! Crează! Concurează!”**

Fiecare participant va realiza o fotografie sau un colaj de fotografii (format A4) a unui obiect confecționat de el prin prisma cunoștințelor acumulate în cadrul cercului tehnic pe care-l frecventează. Fotografia va fi însoțită de o scurtă prezentare explicativă (de maxim o jumătate de pagină) inserată în același document. Fotografiile vor avea minim 1200 x 800 pixeli și vor fi salvate astfel:

Numele și prenumele elevului _clasa_ instituția _secțiunea D1

(exemplificare: Ionescu Ionel_clasa a X-a_ Palatul Copiilor X_secțiunea D1).

Criteriile de jurizare pentru secțiunea D1 sunt:

Juriul va fi alcătuit din specialiști în domeniu din afara instituției, alcătuit din cadru didactic din mediul universitar tehnic, specialiști în domeniul protecției mediului (instituții deconcentrate), dar și al mediului preuniversitar tehnologic și vocațional.

” Tehnici și creativitate ” – va avea punctajul maxim realizat de 100 puncte din care :

FUNCȚIONALITATE	
Complexitatea tehnicilor utilizate	30 puncte
Diversitatea tehnicilor folosite pentru realizarea lucrării	25 puncte
Originalitate	10 puncte
ESTETICA	
Aspect exterior al lucrării	10 puncte
Aspect interior al lucrării	10 puncte
MOD DE PREZENTARE	15 puncte

Secțiunea D 2. De la vis la realitate

”De la vis la realitate - proba de creație tehnică” realizată de un echipaj elev-adult .

Dorim să provocăm latura creative, imaginația și abilitățile tehnico-științifice. Se vor realiza lucrări confecționate din materiale reciclabile, de exemplu (obiecte de decor, machete, dispozitive funcționale), colaje. Lucrarea va avea format A3, având ca temă educația pentru mediu.

Lucrările pot fi aduse personal la sediul Palatului, iar cei ce nu pot lua parte la activitate, pot participa online. **Înscrierea participanților** se va face pe baza link-ului de înscriere în perioada 20 aprilie – 20 mai 2024

LINK ÎNSCRIERE <https://forms.gle/6oey6fG7hbUzTvBM7>

Criterii de jurizare pentru secțiunea D2: originalitate, aspectul lucrării, aplicabilitatea, mesajul ecologic, impactul asupra mediului.

Juriul va fi alcătuit din specialiști în domeniu.

"De la vis la realitate - proba de creație tehnică" – va avea punctajul maxim realizat de 100 puncte din care:

ORIGINALITATE	
Impactul ecologic	30 puncte
Documentația tehnică a lucrării	10 puncte
Mesaj ecologic	10 puncte
ESTETICA	
Aspect exterior al lucrării	20 puncte
Aspect interior al lucrării	20 puncte
MOD DE PREZENTARE	10 puncte

Secțiunea D 3. Drumul de la vis la hobby trece pe la Palatul Copiilor

Această secțiune se adresează elevilor din clasele V-XII (pe două categorii de vârstă: clasele V-VIII și clasele IX-XII).

Fiecare participant va realiza o fotografie/ colaj de fotografii (format A4) a unui *obiect* confecționat de el sau o fotografie/ colaj de fotografii (format A4) reprezentative fie pentru o *activitate* desfășurată deja, fie pentru o activitate viitoare, toate realizate prin prisma cunoștințelor acumulate în cadrul cercului tehnic pe care-l frecventează. Fotografia /colajul de fotografii vor fi însoțite de o scurtă prezentare explicativă (de maxim o pagină), prezentare care va face referire la următoarele: cum și când a apărut pasiunea pentru domeniul respectiv, informații cât mai relevante și motivante pentru obiectul sau activitatea prezentată, rezultatele obținute sau vizate a fi obținute și dacă hobby-ul actual poate constitui o viitoare carieră. Ambele documente vor fi incluse într-un document în format pdf care va avea denumirea sub forma numeprenume_clasa_instituția_D3(ex.: popescuelena_VII_pcbacau_D3). Fiecare cadru didactic va trimite maximum 3 lucrări ale elevilor.

Criteriile de jurizare a lucrărilor pentru secțiunea D3 sunt:

respectarea conținutului	30 de puncte
claritatea prezentării	30 de puncte
autenticitatea materialului	30 de puncte
oficiu	10 de puncte

Echipa de jurizare

Pentru toate cele trei secțiuni **jurizarea lucrărilor** se va face de către specialiști în domeniu din afara instituției și care vor acorda premiile I, II, și III, dar și mențiunile și premiile speciale pentru fiecare categorie de vârstă.

Înscrierea participanților se va face pe baza link-ului de înscriere în perioada 20 aprilie – 20 mai 2024 - <https://forms.gle/6oey6fG7hbUzTvBM7>

Perioada de trimitere a lucrărilor în formatele specificate pe fiecare secțiune în parte , este 20 aprilie – 20 mai 2024.

Pentru fiecare lucrare trimisă, indiferent de secțiune, la sfârșitul documentației tehnice a lucrării se vor specifica următoarele:

- numele și prenumele elevului;
- clasa, școala, localitatea, județul, e-mail elev;
- numele și prenumele profesorului îndrumător, e-mail profesor;
- *Prin trimiterea lucrării îmi exprim consimțământul pentru prelucrarea datelor cu caracter personal de către Palatul Copiilor Iași, în scopul înscrierii și participării la Concursul „Aripile Speranței”*

Prezentul Regulament prezintă directive generale și cerințe minime pe care organizatorii le consideră strict necesare unei bune desfășurări a concursului în mediul online.

În cazul unor modificări în structura concursului sau a regulamentului, participanții vor fi informați în timp util.

Rezultatele și diplomele vor fi trimise în perioada 16-30 iunie 2024 pe adresa furnizată în fișa de înscriere.

NU SE PERCEPE TAXA DE PARTICIPARE!

Informații suplimentare, prof. Gabriela Andrei – coordonator proiect domeniul tehnic
telefon 0724 073.365