



COLEGIUL ECONOMIC „VIRGIL MADGEARU”, MUNICIPIUL PLOIEȘTI
Str. Rudului, nr.24, Municipiul Ploiești, jud. Prahova
Tel. 0244/542341; Fax 0244/543794
e-mail: colegiul.madgearu.ploiesti@gmail.com;

Aprobat Inspector Școlar General ,
Prof. Rizea Ilona

REPERE SPIRITUALE ÎN COMUNITATE ȘI ÎN EUROPA!

EDIȚIA I-a

REGULAMENT

Ideea de cetățenie europeană, importanța promovării și aplicării principiilor europene democratice la nivel local, precum și stimularea implicării elevilor în viața comunității, constituie obiective primordiale ale unei societăți democratice.

Proiectul se desfășoară având la bază sloganul : „*Gândim european și ne promovăm patrimoniul creștin din spațiul carpato - danubiano - pontic!*” și dorește să cultive și să stimuleze potențialul intelectual, creativ și lingvistic al elevilor în realizarea unor lucrări artistice originale, să asigure egalitate de șanse tuturor.

Integrarea valorilor și a cunoștințelor geografice și religioase în structura propriilor atitudini și comportamente are loc dacă există ocazia ca elevii să utilizeze cunoștințele dobândite prin desfășurarea unor activități comune pe o temă aleasă, prin proiecte, lucru justificabil prin faptul că ortodoxia oferă deschiderea către înțelegere interdisciplinară și interculturală.

Raportarea experiențelor din viața de zi cu zi la principiile religioase, cu respectarea identității și diversității religioase asigură repere arhitectonice pe harta spirituală a țării contribuind astfel la promovarea turistică și culturală a spațiului românesc.

Scopul proiectului:

Construirea unei identități europene tolerante, deschise în rândul elevilor, prin manifestarea unui interes activ față de valorile culturale naționale, față de obiectivele arhitecturale religioase din spațiul comunitar românesc.

Obiectivele specifice ale proiectului:

- dezvoltarea colaborării în echipă și acumularea de material informativ;
- îmbinarea dimensiunii integrării europene cu dimensiunea națională într-un mod creativ și inovator ;
- dezvoltarea simțului artistic în rândul elevilor și a capacității de comunicare prin intermediul artei, creației ;
- stimularea colaborării cu elevi și cadre didactice din alte unități de învățământ, școli speciale pentru asigurarea egalității de șanse;
- promovarea rezultatelor proiectului și analiza sa .

1. Precizări generale

Activitatea principală a proiectului constă în organizarea unui concurs tematic care oferă posibilitatea elevilor de a se implica în viața social- religioasă a comunității și de a-și pune în valoare creativitatea. Elevii pot astfel să-și analizeze prezentul și să-și construiască viitorul european, care să contribuie la formarea capacității de comunicare, de manifestare a spiritului critic, tolerant, la exprimarea liberă și argumentată a propriei opinii.

Alegerea temei a avut în vedere asigurarea caracterului practic-aplicativ al cunoștințelor de geografie turistică și de religie prin valorificarea experienței de viață a elevilor, prin referirea la aspecte actuale din viața personală a adolescenților și din societatea contemporană, din viața comunității, din istoria religiilor și din istoria Bisericii.

Concursul se adresează elevilor din ciclul gimnazial și liceal din județ, cât și elevilor cu CES, prin participare directă și indirectă și cuprinde 3 secțiuni:

a. CONCURS DE CREAȚII ARTISTICO-PLASTICE: „ ALTARUL – CENTRUL VIEȚII COMUNITARE”, CU TEMA PROMOVAREA LĂCAȘURILOR DE CULT DIN SPAȚIUL ROMÂNESC.

- Prin promovarea unor monumente de artă bisericească, participanții vor evidenția semnificația spirituală și valoarea artistică a acestora, ilustrând prin forme și culori mediul lor de viață religioasă ca parte a contextului european fundamentat pe valori moral-creștine comune: cadrul natural geografic ca și creație a lui Dumnezeu, satul românesc, tradiții, obiceiuri, familie, libertate, respect pentru drepturile omului, conceptul românesc despre eroism etc. ca o pledoarie pentru conservarea patrimoniului turistic religios artistic românesc.
- Concursul se adresează elevilor din ciclul gimnazial (clasele a V-a - a VIII-a), elevilor din ciclul liceal (clasele a IX-a - a XII-a), **elevilor cu CES** și presupune **realizarea unui afiș, desen, pictură, la alegere, folosind acuarelă, tempera, acrilic, pe suport de hârtie, format A3.**
- **Creația va fi însoțită de un slogan în limba română în acord cu tema dată și conținutul lucrării.**
- Fiecare cadru didactic poate înscrie un număr de maximum 3 lucrări , fiecare elev având o singură compoziție
- **Afișele trebuie să conțină obligatoriu un mesaj text și unul vizual.** *Componenta vizuală nu trebuie să fie sofisticată, neclară, obscură ci simplă, operând cu simboluri cunoscute, pe care oamenii le pot asocia rapid cu diverse lucruri din jurul lor. Textul asociat obligatoriu imaginii va fi scurt, va enunța ideea – observația și sugestia – modul de rezolvare, recomandarea pentru cei din jur. Modul de combinare a imaginilor cu textul trebuie să reprezinte o unitate, să devină elementul inedit, original și să obțină impactul maxim din ceea ce-și propune autorul (sensibilizarea oamenilor cu privire la tema concursului).*
- **Numele autorului, titlul creației, clasa, școala de proveniență, numele profesorului coordonator vor fi trecute pe o etichetă ce va fi lipită pe spatele lucrării în colțul dreapta, jos.**

- Intră în atenția fiecărui cadru didactic responsabilitatea privind originalitatea creațiilor care nu se vor restitui, ele fiind expuse ulterior jurizării într-o expoziție, cu ocazia „Zilei mondiale a Culturii” - 21 MAI 2025.
- Inscrierea se va face completând formularul de înscriere din linkul <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdEg3gyd5-PutrhsgCsc9y5-GaX9DBh9Ylm4f0eCTRSJYOWYA/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0> , în perioada 03 februarie 2025 – 30 aprilie 2025.
- Lucrările vor fi trimise de către fiecare profesor coordonator prin poștă, la adresa : Colegiul Economic „Virgil Madgearu”, Municipiul Ploiești, Str. Rudului, nr 24, Ploiești, Prahova, cod poștal 100024, cu mențiunea :în atenția doamnei prof. Filcea Corina, pentru concursul „**ALTARUL – CENTRUL VIEȚII COMUNITARE**”, în perioada 03 februarie 2025 – 30 aprilie 2025, împreună cu acordul de parteneriat (opțional)
- Nu se percepe taxă de participare la concurs.
- Lucrările care nu respectă condițiile de mai sus, vor fi eliminate din concurs.

b. CONCURS DE COMPOZITII LITERARE : „ARHITECTURA SACRĂ DIN ȚARA MEA”, CU TEMA LĂCAȘUL DE CULT CA O RUGĂCIUNE ÎN PIATRĂ.

- Concursul se adresează elevilor din ciclul liceal (clasele a IX-a - a XII-a) și presupune compunerea unei poezii, scrierea unei povestiri, realizarea unui eseu sau a unei scrisori de maximum o pagină, respectând tema dată. Pornind de la definirea specificului propriei credințe, participanții vor promova importanța patrimoniului arhitectural religios din peisajul satului tradițional românesc în dezvoltarea morală a cetățeanului european.
- Lucrările vor fi tehnoredactate în format A4, Times New Roman, caractere de 12, spațiere la un rând, aliniere Justify.
- Fiecare cadru didactic poate înscrie un număr de maximum 3 lucrări , fiecare elev având o singură compoziție.
- Titlul va fi scris cu majuscule (centrat, Times New Roman, caractere de 14, bold).
- Numele autorului, clasa, școala de proveniență, numele profesorului coordonator, vor fi scrise în colțul din dreapta, sus (Times New Roman, caractere de 12, Italic).
- Textele cu care participă concurenții nu trebuie să fi fost publicate și nici premiate la vreo manifestare similară. Intră în atenția fiecărui cadru didactic responsabilitatea privind originalitatea lucrărilor, precum și respectarea drepturilor de proprietate intelectuală.
- Inscrierea se va face completând formularul de înscriere din linkul <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdEg3gyd5-PutrhsgCsc9y5-GaX9DBh9Ylm4f0eCTRSJYOWYA/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0> , în perioada 03 februarie 2025 – 30 aprilie 2025.
- Compozițiile literare vor fi trimise în format electronic, pe adresa irina.cazan@cevmpl.ro în perioada 03 februarie 2025 – 30 aprilie 2025,

împreună cu acordul de parteneriat (opțional), cu mențiunea : **pentru concursul „ARHITECTURA SACRĂ DIN ȚARA MEA ”**

- Nu se percepe taxă de participare la concurs.
- Lucrările care nu respectă condițiile de mai sus, vor fi eliminate din concurs.

c. CONCURS DE FILME, PREZENTĂRI, CREAȚII DIGITALE : „PELERIN PRIN ȚARA MEA!” , CU TEMA PE CĂRĂRI DE SUFLET, PE URMELE SFINTILOR

- Concursul se adresează elevilor din ciclul liceal (clasele a IX-a - a XII-a) și presupune realizarea unui film/colaj cu imagini/creații digitale despre un monument de artă religioasă din România. Finalul materialului realizat trebuie să conțină două idei:
 - a) o idee cu motivarea alegerii respectivului monument de artă religioasă;
 - b) o idee în legătură cu valoarea turistică a monumentului asupra dezvoltării culturale europene;
- În evaluarea lucrărilor se vor avea în vedere: respectarea tematicii concursului, impactul lucrării și al ideilor prezentate, originalitatea și contribuția personală, prezentarea temei din punct de vedere geografic, cultural, istoric, religios;
- Titlul materialului realizat trebuie să conțină numele monumentului de artă religioasă ce urmează a fi prezentat;
- Durata filmului trebuie să se încadreze între 3 și 10 minute/10-15 slide-uri pentru Canva ;
- Numele elevului, al profesorului coordonator și unitatea școlară, vor fi menționate la sfârșitul materialului ;
- Nu sunt admise filmulețe/prezentări copiate sau care au mai fost premiate la alte competiții;
- Fișierele trebuie să se deschidă cu Windows Media Player, VLC Media Player, Canva;
- Materialele vor fi trimise, împreună cu acordul de parteneriat (opțional), în perioada 03 februarie 2020 – 30 aprilie, în format electronic, la adresa de email alinamihaelam@yahoo.com, cu mențiunea : pentru concursul „PELERIN PRIN ȚARA MEA!”
- Inscrierea se va face completând formularul de înscriere din linkul <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdEg3gyd5-PutrhsgCsc9y5-GaX9DBh9Ylm4f0eCTRSJYOWYA/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0> , în perioada 03 februarie 2025 – 30 aprilie 2025.
- Un profesor poate coordona maximum 3 lucrări ale elevilor;
- Lucrările care nu respectă condițiile de mai sus vor fi eliminate din concurs.
- Nu se percepe taxă de participare la concurs.

2. Evaluarea lucrărilor și premiarea

- Jurizarea lucrărilor: 01-15 mai 2025

- Juriul concursului va evalua, pe baza criteriilor de evaluare specifice fiecărei secțiuni, creațiile care vor fi premiate.
- În jurizare se va ține cont de respectarea temei, originalitatea ideilor, complexitatea tehnicilor folosite.
- Lucrările nu se vor restitui, ele fiind expuse ulterior jurizării într-o expoziție, cu ocazia „**Zilei mondiale a Culturii**” - 21 mai 2025.
- Rezultatele concursului vor fi anunțate pe site-ul **Colegiul Economic „Virgil Madgearu” Municipiul Ploiești** (<http://cevmpl.liceu.edu.ro>) -20 mai 2025.
- Premierea elevilor se va face fizic, pentru participanții din Ploiești, cu ocazia „**Zilei mondiale a Culturii**” –21 mai 2025.
- Se vor acorda premiul I, II, III și mențiuni (30% din numărul participanților) pentru fiecare dintre secțiuni.
- Toți elevii și profesorii coordonatori vor primi diplome și adeverințe de participare.
- **Pentru expedierea diplomelor participantii sunt rugati să trimită o adresă de email valabilă;**
- **Organizatorii își rezervă dreptul de a publica, mediatiza rezultatele activităților proiectului.**

CALENDARUL PROIECTULUI :

- Implementarea și popularizarea proiectului: **13-31 ianuarie 2025**
- Înscrierea participanților: **3 februarie 2025 – 30 aprilie 2025** prin completarea formularului de înscriere și trimiterea lucrărilor, împreună cu acordul de parteneriat (opțional), **cu mențiunea, pentru proiectul „REPERE SPIRITUALE ÎN COMUNITATE ȘI ÎN EUROPA !”, în funcție de secțiunea/ile aleasă/e ;**
- Jurizarea lucrărilor **01-15 mai 2025**
- Mediatizarea rezultatelor: **20 mai 2025**
- Premierea lucrărilor: cu ocazia „**Zilei mondiale a Culturii**”, **21 mai 2025**
- Înscrierea se face prin completarea formularului din linkul:
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdEg3gyd5-PutrhsgCsc9y5-GaX9DBh9Ylm4f0eCTRSJYOWYA/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0>

Pentru informații suplimentare vă stau la dispoziție :

Prof. *Mic Mihaela Alina* – 0751796723

Prof. *Filcea Corina Elena*- 0747782318

Prof. *Cazan Irina*-0721537684

Echipa de Proiect:

Responsabil: Director Colegiul Economic „Virgil Madgearu” Municipiul Ploiești
Moise Elena Alina –profesor matematică

Coordonatori:

Mic Mihaela Alina – profesor geografie

Filcea Corina Elena – profesor religie

Cazan Irina Elena - profesor limba franceza

ANEXA 1

Unitatea școlară: **Colegiul Economic „Virgil Madgearu”, Municipiul Ploiești**
Jud Prahova, Str Rudului Nr.24
Telefon,0244542341 fax 0244543794
Nr. /2019

Unitatea școlară _____
Strada _____ Nr. _____
Jud. _____
Telefon _____ fax _____
Nr. /2019

ACORD DE PARTENERIAT

Încheiat astăzi, între:

COLEGIUL ECONOMIC „, VIRGIL MADGEARU”, MUNICIPIUL PLOIEȘTI, JUDEȚUL PRAHOVA reprezentat de **prof. Moise Elena Alina**, în calitate de director și prof. *Mihaela Mic*, prof. Filcea Corina, în calitate de coordonatori ai proiectului educațional **REPER ÎN COMUNITATE ȘI ÎN EUROPA!, ediția I, 2025**

și
....., reprezentat(ă) de
prof., în calitate de director și
prof., în calitate de partener al proiectului
educațional **REPER ÎN COMUNITATE ȘI ÎN EUROPA!, ediția I**

Prezentul acord urmărește realizarea în bune condiții a obiectivelor propuse în cadrul proiectului, asigurarea unui climat favorabil de colaborare.

Școala coordonatoare se obligă :

- Să distribuie regulamentul concursului școlilor partenere ;
- Să asigure spațiul necesar desfășurării concursului;
- Să asigure jurizarea lucrărilor;
- Să trimită tuturor participanților diplomele;
- Să mediatizeze rezultatele concursului.

Școala parteneră se obligă:

- Să mediatizeze concursul în școală;
- Să înscrie elevii la concurs;
- Să selecteze cele mai bune lucrări ale elevilor respectând regulamentul concursului;
- Să respecte termenele pentru desfășurarea concursului.

Prezentul contract se încheie în două exemplare - câte unul pentru fiecare parte și este valabil pe toată perioada desfășurării proiectului.

COLEGIUL ECONOMIC,, VIRGIL MADGEARU”
MUNICIPIUL PLOIEȘTI
DIRECTOR,
Prof.Moise Elena Alina

PARTENER,
DIRECTOR,
Prof.

