



COLEGIUL NAȚIONAL „NICOLAE IORGA”
STR. R. S. CAMPINIU NR. 4-6, 810003–BRĂILA
☎ 0239/614307 ✉ cnibraila@gmail.com
💻 <http://www.ltnibr.ro>



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BRĂILA

PROIECT JUDEȚEAN „BULLYNGUL ÎN ȘCOALĂ ȘI ÎN LITERATURĂ/ARTĂ”

DOMENIUL EDUCAȚIE CIVICĂ, VOLUNTARIAT, PROIECTE CARITABILE
EDIȚIA a II-a

An școlar 2024-2025

COORDONATORII PROIECTULUI

ANTON CRISTINA ELENA, director Casa Corpului Didactic Brăila

COMAN MIHAELA IONELA, profesor de limba și literatura română, Colegiul Național
”Nicolae Iorga” Brăila

DOROFTEI ELENA SIMONA, director Colegiul Național ”Nicolae Iorga” Brăila

ECHIPA DE PROIECT

Tihan Steluța, profesor de socio-umane, Colegiul Național ”Nicolae Iorga”, Brăila

Dumitrașcu Enel, profesor de educație plastică, Colegiul Național ”Nicolae Iorga”, Brăila

Moise Aglăița, profesor de informatică, Colegiul Național ”Nicolae Iorga”, Brăila

Durata proiectului: ianuarie-august 2025

ARGUMENT

Bullyingul reprezintă una din marile provocări ale societății contemporane, cu o cauzistică variată, întâlnită zilnic atât în spațiul public, cât și în cel privat, inclusiv la nivel instituționalizat, spre exemplu, în cadrul sistemului de învățământ, cu toate manifestările specifice mediului de viață școlar. De altfel, studiile de specialitate au relevat faptul că, din dorința de a se afirma sau impune, copiii și adolescenții pot avea reacții violente, la care, de cele mai multe ori contribuie și anturajul, ajungându-se la exacerbarea spiritului competitiv între elevi, care conduce la apariția conflictelor, uneori chiar grave.

Bullyingul are drept rezultat lezarea în diverse moduri a celuilalt, apariția și agravarea traumelor psihologice, care au ca efect marginalizarea sau excluderea dintr-un grup social. Ținând cont de dezvoltarea rapidă a lumii de astăzi și a progresului tehnologic datorat informatizării, consider că lectura devine sau, mai degrabă, redevine un instrument obligatoriu pentru conștientizarea în rândul tinerilor a efectelor negative ale bullyingului, deoarece operele literare au multiple valențe formative, fiind, deopotrivă, sursă de cunoaștere, spațiu al căutării de sine, al autocunoașterii și al descoperirii propriului eu.

SCOP

Proiectul își propune formarea și consolidarea atitudinilor morale, în spiritul prevenirii și înlăturării bullyingului în mediul școlar.

OBIECTIVE

- Diminuarea fenomenului bullyingului în mediul școlar;
- Combaterea absenteismului, a abandonului școlar determinat de situațiile de bullying;
- Dezvoltarea unor competențe transversale ale elevilor (creativitatea, simțul artistic, imaginația, competențe TIC, de comunicare, munca în echipă s.a), utilizând metode ale educației nonformale pentru cel puțin 100 de elevi din unitățile de învățământ din județul Brăila sau din țară;
- Realizarea unui schimb de experiență între cadrele didactice interesate de această tematică;
- Diseminarea rezultatelor proiectului în unitățile școlare participante, într-un interval de trei luni de la implementarea sa.

GRUP ȚINTĂ: elevi de gimnaziu și liceu, cadre didactice din județul Brăila și din țară

BENEFICIARI direcți și indirecți: elevii implicați, părinții acestora, comunitatea școlară și locală.

Descrierea activităților:

ACTIVITĂȚI ÎN CADRUL PROIECTULUI

1. Lansarea proiectului, ediția a II-a
2. Concursul județean se adresează elevilor de gimnaziu și liceu se desfășoară pe 2 secțiuni:
Secțiunea I: Concurs literar-artistic

Concursul județean, interdisciplinar în domeniul educației artistico-plastice și educației civice, se adresează tuturor elevilor și cadrelor didactice din învățământul gimnazial și liceal. Elevii vor citi opere literare care abordează teme precum bullying-ul, discriminarea, (de exemplu: „**Minunea**”- R.J Palacio; „**Eleonor&Park**”- Rainbow Rowell, „**Blubber**”- Judy Blume, „**Cele o sută de rochii**”- Eleanorei Estes, „**Agresorul**”- Paul Langan, ***Să ucizi o pasăre cântătoare-Harper Lee*** etc.), care îi ajută să înțeleagă cât este de necesar să se accepte unii pe ceilalți și să se respecte, trecând sau acceptând diferențele legate de aspectul fizic, starea de sănătate sau situația materială. Tema abordată/propusă va reflecta scene din textul citit, și va fi realizată prin intermediul unui booktrailer, a unei picturi/ desen și a unei benzi desenate.

Secțiunea a II-a: Concurs de eseuri pe tema bullyingului

Concursul va avea și o etapă locală, în vederea selectării celor mai bune lucrări pentru concursul județean.

3. Premierea elevilor câștigători
4. Simpozion Județean „Bullyingul nu este permis în școala mea!”
5. Diseminarea proiectului

Înscrierea elevilor

Nu se percepe taxă de participare.

Înscrierea participanților se face la adresa:

<https://forms.gle/1XpkiPQM5M7vLdMg9>

Creațiile elevilor vor fi trimise pe adresa bullyingulsiliteratura@gmail.com până la data de 31 martie 2025. Desenele/picturile și benzile desenate pot fi scanate și trimise pe emailul menționat mai sus sau pe adresa Colegiului Național „Nicolae Iorga” Brăila (str. R.S. Campiniu, nr. 4-6, localitatea Brăila, județ Brăila, cod poștal 810003) sau încărcate pe platforma padlet accesând linkul <https://padlet.com/bullyingulsiliteratura/bullyingul-n-coal-i-n-literatur-art-2025-pj6k8u3g23ae6p9n>

Criterii de evaluare:

Booktreiler

- pot fi folosite diferite instrumente digitale de editare video;
- prezentarea cărții să vizeze tema propusă;
- Conținutul booktrailerului: *citare sau mici extrase din lucrare; coperta și ilustrațiile din carte; recenzii ale criticilor, opiniile cititorilor; fotografii tematice, desene, imagini;*
- booktreilerul poate fi realizat în echipă de 3-4 elevi;
- durata: 1-2 minute.

Desen-Pictură

- Tehnică și material – la alegere, format A4
- Se va urmări tematica propusă
- Fiecare desen va avea pe verso, în colțul din dreapta jos, o etichetă care va conține: titlul lucrării, numele și prenumele elevului, clasa, unitatea școlară, localitatea, județul, numele și prenumele cadrului didactic îndrumător

Bandă desenată

- Lucrarea trebuie să prezinte și să pună în valoare tema propusă
- Este permisă utilizarea tuturor tehnicilor plastice
- Lucrarea poate avea între una și patru planșe în format A4

Se vor avea în vedere originalitatea, creativitatea, acuratețea și impresia artistică. Se vor acorda premiile I, II, III și mențiuni pentru fiecare secțiune și nivel de vârstă, precum și diplome de participare tuturor elevilor participanți.

Înscrierea profesorilor la simpozion

Înscrierea participanților se face completând linkul de mai jos până la data de 30 aprilie 2024:

<https://forms.gle/gCkcQMS6prRpPR7m7>

Simpozionul se adresează cadrelor didactice care vor realiza articole care să vizeze tematica bullyingului (articole de specialitate, studii de caz, exemple de bune practici, jocuri didactice, cu aplicabilitate în activitatea educațională). Este cu participare directă și indirectă. Lucrările vor fi publicate în revista "Școala brăileană".

Reguli de redactare

Articolele vor fi redactate conform următoarelor cerințe:

- Articolul propriu-zis va fi redactat în Microsoft Word, pe format A4, pe o singură parte, caractere Times New Roman, 12, spațiere la 1,5 rânduri, orientat "Portrait", cu margini egale de 2 cm (text aliniat "justified") și cu caractere românești (diacritice).
- Titlul articolului va fi scris cu majuscule (Times New Roman, 14, Bold), centrat. La două rânduri de titlu se vor scrie autorul și instituția (Times New Roman, 12, Bold).
- Bibliografia este obligatorie și se va scrie la sfârșitul lucrării.
- Mărimea articolului trebuie să fie între 2-4 pagini A4.
- Nu se acceptă lucrări care nu au legătură cu tema simpozionului și care nu respectă condițiile indicate.
- Autorii își asumă întreaga răspundere privind conținutul textului redactat, organizatorul își declină orice responsabilitate privind eventualele acuzații plagiat la adresa textelor prezentate.
- Articolul va fi trimis în format electronic Word. Nu se acceptă PDF sau alt format.
- La fiecare articol pot fi maxim doi autori.

Informații suplimentare

- Nu se percepe taxă de participare.
- Revista cu ISSN cu lucrările simpozionului va fi transmisă în format electronic.

REZULTATE AȘTEPTATE

Rezultatele calitative și cantitative așteptate ca urmare a implementării proiectului sunt:

Calitative:

- Dezvoltarea capacității cunoașterii de sine;
- Îmbunătățirea imaginii proprii;
- Scăderea incidenței fenomenului bullyingului în rândul elevilor;
- Prevenirea etichetării și excluderii sociale a elevilor prin desfășurarea de activități socio-educative utile.

Cantitative:

- Realizarea unui padlet care conține lucrările elevilor.

MODALITĂȚI DE MONITORIZARE ȘI DE EVALUARE ALE PROIECTULUI

Diseminarea proiectului se va realiza în cadrul unor grupuri educaționale.

De asemenea, vor fi monitorizate:

- eficiența proiectului;
- eficacitatea proiectului, urmărindu-se relația dintre obiectivele realizate și cele proiectate;
- progresul, obținut prin măsurarea diferențelor dintre rezultatele implementării proiectului și situația inițială;
- impactul obținut prin măsurarea efectelor și compararea lor cu cele propuse.

IMPACTUL PROIECTULUI

Este foarte important să prevenim și să-i învățăm pe elevi cum să fie empatici, cum să rezolve situațiile de conflict fără a-l vulnerabiliza pe celălalt și cum să-și manifeste emoțiile pozitiv. Fenomenul de bullying va fi interiorizat puternic de elevi care vor conștientiza faptul că este de dorit ca neînțelegerile să fie rezolvate pe cale amiabilă. Cu siguranță că va fi un valoros schimb de idei/experiențe, iar produsele finale vor aduce satisfacții tuturor celor implicați.

MODALITĂȚI DE REALIZARE ȘI PRODUSE ALE PROIECTULUI

Lucrările realizate de către elevi vor fi prezentate în cadrul unei expoziții artistice, iar cele ale profesorilor vor fi publicate într-o revistă cu ISSN, putând fi considerate exemple de bune practici în vederea prevenirii bullyingului.