



ȘCOALA GIMNAZIALĂ „SMARANDA DUMITRU ROMAN” VIZUREȘTI CIOCĂNEȘTI
SAT VIZUREȘTI, STR. PRINCIPALĂ, NR. 164, CUI 29150588
E-mail: scoala.vizuresti@yahoo.com | vizuresti@solidb.ro
Tel/Fax: 0345402120 Web: www.scoalavizuresti.ro

CONCURSUL CIPRIAN PORUMBESCU

- EDIȚIA a **IX** -a, 2025
în CPEERI 2025, poziția 832



REGULAMENT CONCURS

ÎNSCRIERE: 03 - 29.03.2025

Școala Gimnazială „Smaranda Dumitru Roman” Vizurești, organizează a IX-a ediție a concursului ” CIPRIAN PORUMBESCU”. Acest proiect oferă oportunitatea elevilor de a intra în contact cu fenomenul cultural autentic românesc și european, stimulând, astfel, participarea elevilor la activități extrașcolare încurajându-i spre creație și originalitate.

Concursul nu are taxă de participare și se va desfășura pe următoarele secțiuni:

Secțiunea 1: "Trei culori" 07- 08.04.2025 este o secțiune de creație plastică (desen / pictură / colaj) cu participare indirectă. Elevii participanți își vor folosi capacitățile imaginative și creative pentru a realiza lucrări cu tema: *Culoarea muzicii*.

Secțiunea "Trei culori" este împărțită pe cicluri astfel: primar, gimnazial, liceal.

Secțiunea 2: "Serenada" 12.04.2025 este o secțiune de interpretare vocală și instrumentală cu participare directă (online, dacă situația pandemică la nivel național nu permite organizarea cu participare directă).

Secțiunea "Serenada" este împărțită pe ani de studiu și subsecțiuni:

- **Subsecțiunea „Soliști/duete” – muzică religioasă** - elevii participanți vor prezenta 2 lucrări de muzică religioasă, diferite ca stil, gen și mișcare, din care una trebuie să fie românească, adecvată temei subsecțiunii. Subsecțiunea se adresează elevilor din clasele CP-XII, fiind grupați pe categorii de vârstă (CP-II, II-IV, V-VIII, IX-XII).

- **Subsecțiunea „Interpretare corală - muzică religioasă”**. La această secțiune, corurile vor prezenta un repertoriu ce va cuprinde 2 lucrări de muzică religioasă, diferite ca stil, gen și mișcare, din care una trebuie să fie românească, adecvată temei subsecțiunii. Subsecțiunea se adresează elevilor din clasele CP-XII, fiind grupați pe cicluri de învățământ.

- **Subsecțiunea „Interpretare corală - muzică cultă”**: corurile vor interpreta 2 lucrări corale laice diferite ca stil, gen, formă, caracter, din care una să fie românească. Subsecțiunea se adresează elevilor din clasele CP-XII, fiind grupați pe cicluri de învățământ.

- **Subsecțiunea „Interpretare instrumentală”**: elevii vor interpreta 2 lucrări diferite ca stil, gen, formă. Subsecțiunea se adresează elevilor din clasele CP-XII, fiind grupați pe ani de studiu.

PREMIERE: 12.04 - 28.05.2025

CONDIȚII DE PARTICIPARE

La concurs sunt invitați să participe elevii claselor CP-XII din școli gimnaziale, licee, colegii, palate și cluburi ale copiilor, școli particulare.

1. Lucrările trebuie să fie originale, realizate de participanți și să nu mai fi fost premiate la alte concursuri similare.
2. Lucrările nu trebuie să conțină afirmații, date, informații sau citate care să încurajeze persecutarea persoanelor pe considerente de rasă, opinie, naționalitate, sex, profesie sau de altă natură.
3. Nu se acceptă în concurs lucrările care conțin caractere sau elemente cenzurate, elemente defăimătoare, antisociale, rasiste sau care trimit la discriminări de orice fel și pot ofensa persoane sau grupuri de persoane.
4. Un participant poate înainta la acest concurs un număr maximum de trei (3) lucrări, iar fiecare profesor poate participa cu maximum 5 (cinci) elevi pentru secțiunea I și 10 - 20 pentru secțiunea a II-a.
5. Lucrările pentru concurs trebuie să fie pe format A4 sau să dureze maximum 3 minute. Orice tehnici compoziționale sunt acceptate.

6. Pe verso, lucrarea trebuie să conțină următoarele elemente de identificare (Anexa 3): titlul lucrării, numele autorului, clasa, numele profesorului îndrumător, școala.

7. Lucrările primite vor fi validate, sortate și arhivate de către organizator.

8. Lucrările trimise la concurs, indiferent dacă au fost respinse, admise și/sau premiate, nu se înapoiază expeditorilor/autorilor. Ele rămân în proprietatea organizatorului. Din momentul trimiterii lor, organizatorul concursului are dreptul de a optimiza, adnota, dezvolta, modifica, reproduce în scopul promovării concursului.

9. Organizatorul își rezervă dreptul de a descalifica o lucrare dacă aceasta a depășit termenul stabilit pentru trimitere, fie parțial, fie în totalitate sau dacă aceasta încalcă acest regulament.

10. Organizatorul se obligă să menționeze numele autorilor alături de lucrările realizate de ei, pe tot parcursul derulării proiectului.

Premierea

Se vor acorda premiile I, II, III și mențiuni la toate secțiunile pe categorii de vârstă, niveluri de studiu și cicluri de învățământ, astfel: secțiunea I – **”Trei culori”**: CP-II, III-IV, V-VIII, IX-XII; la secțiune a II-a – „Serenada”, subsecțiunile **Subsecțiunea „Interpretare corală - muzică cultă”** și **„Interpretare corală - muzică religioasă”**: CP-IV, V-VIII, IX-XII; **Subsecțiunea „Soliști/duete” – muzică religioasă**: CP-II, III-IV, V-VIII, IX-XII; pe ani de studiu la **subsecțiunea ”Interpretare instrumentală”**.

Festivitatea se realizează prin expunerea lucrărilor realizate, anunțarea câștigătorilor concursului tematic și trimiterea diplomelor online, pe adresele profesorilor coordonatori.

Se vor elibera adeverințe de participare cadrelor didactice implicate, în funcție de calitatea pe care au avut-o în proiect.

Înscrierea se poate face astfel:

- prin completarea link-urilor din anexe;
- prin depunerea lucrărilor pentru Secțiunea I, la secretariatul Școlii „Smaranda Dumitru Roman” Vizurești ori prin expediere la adresa școlii: sat Vizurești, com. Ciocănești, jud. Dâmbovița, str. Principală, nr. 167.

Persoană de contact: prof. Sandu Nicoleta – 0762 278 287

ANEXE

Anexa 1.1. Fișa de înscriere Secțiunea I / <https://forms.gle/QkcmMM5zAXCeW52o6>

Anexa 1.2. Fișa de înscriere Secțiunea a II-a subsecțiunile „Interpretare corală – muzică cultă” / „Interpretare corală – muzică religioasă” <https://forms.gle/m2yNi2g1WyiGEkDP7>

Anexa 1.3. Fișa de înscriere Secțiunea a II-a subsecțiunea „Soliști/duete” – muzică religioasă” <https://forms.gle/r99BXtgqRAHGc1mF8>

Anexa 1.4. Fișa de înscriere Secțiunea a II-a subsecțiunea „Interpretare instrumentală” <https://forms.gle/wpNGztQfNGvYACT6>

Anexa 2. Acord de parteneriat

Anexa 3. Elemente de identificare a lucrării

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE
Secțiunea I - Trei culori

Unitatea școlară _____,
localitate _____, Str. _____, Nr. _____, Cod poștal _____,
Județ _____, Tel. _____, E-mail _____,

Nr. crt.	Numele și prenumele elevului	Clasa	Secțiunea	Titlul lucrării
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

Cadrul/cadre didactic/didactice îndrumător/îndrumătoare al grupului de elevi _____,
Tel. _____, E-mail _____,

Semnătura,

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE
Secțiunea a II-a - Serenada

☐ subsecțiunea „Interpretare corală – muzică cultă”

☐ subsecțiunea „Interpretare corală – muzică religioasă”

Categorie de vârstă: ☐ CP – IV ☐ V-VIII ☐ IX -XII

Unitatea școlară _____,

localitate _____, Str. _____, Nr. _____, Cod poștal _____,

Județ _____, Tel. _____, E-mail _____,

Numele ansamblului / corului :

Nr. crt.	Titlul lucrării - Compozitorul				Durată
1.					
2.					
Nr. crt.	Numele și prenumele elevului	Clasa	Nr. crt.	Numele și prenumele elevului	Clasa
1.			2.		
3.			4.		
5.			6.		
7.			8.		
9.			10.		
11.			12.		
13.			14.		
15.			16.		
17.			18.		
19.			20.		

Cadrul didactic îndrumător al grupului de elevi _____,

Tel. _____, E-mail _____

Semnătura,
(Anexa 1.3.)

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

Secțiunea a II-a - Serenada

Subsecțiunea „Soliști/duete” – muzică religioasă

Unitatea școlară _____,
localitate _____, Str. _____, Nr. _____, Cod poștal _____,
Județ _____, Tel. _____, E-mail _____,

Nume și prenume elev/elevi: _____

☐ Categoria CP - II

☐ Categoria III - IV

☐ Categoria V - VIII

☐ Categoria IX - XII

Repertoriul:

Piesa 1 (titlu, compozitor, durată) _____

Piesa 2 (titlu, compozitor, durată) _____

Cadrul didactic îndrumător _____,

Tel. _____, E-mail _____,

Semnătura,

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE
Secțiunea a II-a - Serenada
 subsecțiunea „Interpretare instrumentală”

Unitatea școlară _____,
 localitate _____, Str. _____, Nr. _____, Cod poștal _____,
 Județ _____, Tel. _____, E-mail _____,

Nr. crt.	Numele și prenumele elevului	Clasa	Anul de studiu	Titlul lucrării - Compozitorul	Durată
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					

Cadrul didactic îndrumător al grupului de elevi _____,
 Tel. _____, E-mail _____,

Semnătura,

ȘCOALA GIMNAZIALĂ
„SMARANDA DUMITRU ROMAN”
VIZUREȘTI
Str. Principală, nr. 167
Cod poștal 137092
Județul Dâmbovița
Telefon 0345 524396
e-mail scoala.vizuresti@yahoo.com
Nr. /

Localitate _____
Cod poștal _____
Județul _____
Telefon _____
e-mail _____
Nr. ____/____

ACORD DE PARTENERIAT

Încheiat astăzi, _____, între unitățile:

Art. 1. ȘCOALA GIMNAZIALĂ „SMARANDA DUMITRU ROMAN” VIZUREȘTI, reprezentată de director prof. Suditu Anca Mihaela, și director adjunct, prof. Sandu Nicoleta în calitate de organizatori și _____, reprezentată de _____ în calitate de director, și _____ în calitate de parteneri.

Art.2 Prezentul acord are în vedere derularea concursului **Ciprian Porumbescu - ediția a IX -a, 2025.**

Art.3 Acordul intră în vigoare la data semnării acestuia și este valabil pe perioada anului școlar 2024-2025.

Art.4 Obligațiile părților:

Școala Gimnazială „Smaranda Dumitru Roman” Vizurești se obligă:

- ❖ să distribuie regulamentul concursului școlii parteneri;
- ❖ să comunice în timp util orice modificare apărută în derularea activităților;
- ❖ să colecteze lucrările înscrise în concurs și să realizeze concursul;
- ❖ să asigure evaluarea lucrărilor de către comisia de jurizare;
- ❖ să transmită tuturor câștigătorilor și participanților diplomele și premiile obținute;
- ❖ să mediatizeze rezultatele concursului.

Unitatea parteneră _____ se obligă:

- ❖ să asigure popularizarea proiectului în rândul cadrelor didactice și al elevilor
- ❖ să înscrie elevii în concurs în perioada **03 - 29.03.2025;**
- ❖ să îndrume elevii în realizarea lucrărilor;
- ❖ să predea lucrările selectate școlii organizatoare până la **29.03.2025** sau să participe direct/online pe data de **12.04.2025;**
- ❖ să transmită tuturor câștigătorilor și participanților diplomele și premiile obținute.

Art.5 Încetarea acordului (clauze): partenerii se obligă să colaboreze pe toată durata concursului pentru ca acesta să se deruleze conform, scopului stabilit și calendarului stabilit. În caz de nerespectare a obligațiilor cuprinse la art. 4, prezentul acord încetează.

Prezentul acord se încheie în două exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

ȘCOALA GIMNAZIALĂ
"SMARANDA DUMITRU ROMAN"
VIZUREȘTI

Director,
Prof. Suditu Anca Mihaela

Director,
Prof. _____

Elemente de identificare a lucrării

Titlul lucrării	
Numele și prenumele elevului	
Clasa	
Numele și prenumele profesorului îndrumător	
Școala	