



MINISTERUL EDUCAȚIEI

Școala Gimnazială "Alexandru Ioan Cuza" Brăila

Str. Ghiocilor, Nr. 7, Brăila, 810223

Tel. / Fax 0239.619.925

E-mail: alicuzabraila@yahoo.com;

Website: <http://www.alicuzabraila.ro>

Nr. 3724 / 15 XI 2024

Aprobat,

Inspector Școlar General,

Prof. Cici-Mihaela BOLOVAN



Aviz,

Inspector educativ,

Prof. Ana-Cristina BICHESCU

Director,

Prof. Cotlerenco-Medeleanu Magdalena



CONCURS NAȚIONAL INTERDISCIPLINAR

PAȘTELE-OBICEIURI ȘI

TRADIȚII, ediția a X-a,

Brăila, 2025

REGULAMENT DE

ORGANIZARE

Context/argument

„Un popor fără tradiții este un popor fără viitor.” ([Alberto Lleras Camargo](#))

„Pe-un picior de plai, pe-o gură de rai” ne-am născut și trăim și datorită noastră este de a păstra și a arăta semenilor noștri frumusețea datinilor și a obiceiurilor noastre.

Tradițiile românești constituie una dintre valorile inimaginabile și incontestabile ale poporului nostru și nu trebuie să lăsăm timpul și evenimentele lumii moderne să ne facă să le uităm. Alături de literatură, care constituie un factor cu eficiență deosebită în educație, arta populară are și ea o contribuție de seamă. Ca profesori, am avut oportunitatea să participăm în ultimii ani la proiecte de parteneriat școlar și la stagii de dezvoltare profesională. În urma experienței acumulate am decis să derulăm la nivel județean Concursul „Paștele – obiceiuri și tradiții”, avizat de ISJ Brăila timp de trei ediții, din 2012. Începând cu ediția a IV-a, Concursul a fost aprobat în CAERI 2016, 2017, 2018, 2019, 2023 și 2024. Numărul crescând de participanți de la o ediție la alta dovedește că elevii sunt interesați de specificul poporului din care fac parte, de aspirațiile lui, de idealurile de ieri și de azi care sunt oglindite în obiceiurile locurilor și creațiile meșteșugarilor. Astfel, punându-i pe copii, încă de la vârsta școlară în contact direct cu obiceiurile populare, le insuflăm respectul pentru tradițiile noastre și dorința de a duce mai departe tot ceea ce ne reprezintă ca națiune, reprezentând garanția pentru un viitor durabil. În plus, existența Muzeului de Artă Populară în Școala „Mihail Sadoveanu” Structură a Școlii Gimnaziale „Mihai Viteazul” – prima școală organizatoare a acestui concurs - reprezintă un real ajutor în cunoașterea creației populare românești unde întâlnim cusături, țesături, picturi din zona Munteniei și a Dobrogei.

Toate acestea, precum și faptul că se observă o îndepărtare a tinerilor de la tradițiile populare ne fac să insistăm pe cunoașterea de la cea mai fragedă vârstă a tradițiilor populare, pe educarea copiilor în spiritul respectului și păstrării acestora. Dorim prin acest proiect să învățăm elevii să aprecieze frumusețea meșteșugurilor tradiționale atât de mult apreciate în țară, cât și în afara ei. De aceea am considerat oportun acest demers educațional, prin care cultivăm de la cea mai fragedă vârstă sentimentul de apartenență, de iubire și dragoste pentru rădăcinile și valorile poporului român.

Concursul Național Interdisciplinar „Paștele-obiceiuri și tradiții” -Domeniul cultural artistic – folclor, tradiții, obiceiuri, prin secțiunile de **creație literară, creație plastică și tehnologică**, este o poartă deschisă de transmitere și de perpetuare a tezaurului nostru folcloric în rândul elevilor din ciclul primar și gimnazial. Impactul pe care l-au avut cele nouă ediții desfășurate la nivel județean și național la care au participat elevi atât din mediul urban, cât și rural ne determină să considerăm necesară continuarea acestui proiect în parteneriat cu școli din întreaga țară.

Scopul proiectului

Cunoașterea și valorificarea tradițiilor și obiceiurilor poporului român în vederea păstrării și promovării valorilor tradiționale din diferite regiuni folclorice ale țării, prin activități implicând elevi din ciclul primar și gimnazial și cadre didactice din țară.

Condiții de participare

Concursul interdisciplinar se adresează **școlarilor din ciclul primar și gimnazial**, iar simpozionul cu tema **PAȘTELE - OBICEIURI ȘI TRADIȚII** se adresează tuturor cadrelor didactice în țară.

Probe de concurs

TOATE SECȚIUNILE AU CA TEMĂ PRINCIPALĂ un motiv religios din sfera sărbătorii Învierii, obiceiuri locale legate de sărbătorile pascale, Sărbătoarea Floriilor, peisaje de primăvară, flori, magia primăverii ca anotimp al renașterii, jocuri de primăvară, încondeierea ouălor, tradițiile populare românești – garanția pentru un viitor durabil.

I. SECȚIUNEA ELEVI:

1. **Creație plastică:** pictură, desen (acuarelă, guașe, creion, ceracolor, etc.) în format A4 - clasele pregătitoare – a IV-a;
2. **Creație tehnologică / abilități practice:** colaje, felicitări, postere realizate prin tehnică la alegere, din materiale reciclabile, în format A4 – clasele II - VIII.

În partea din dreaptă jos, pe verso, se atașează o etichetă în care se va specifica: **titlul lucrării, numele și prenumele elevului, clasa, școala, localitatea și județul, numele cadrului didactic coordonator, numărul de telefon și adresa e-mail, secțiunea.**

Criterii de evaluare / jurizare pentru creații plastice și creații tehnologice:

- complexitatea viziunii elevului asupra temei alese;
- gradul de originalitate și imaginație;
- respectarea tehnicii de lucru alese, gradul de complexitate și combinare a culorilor;

- utilizarea materialelor reciclabile în realizarea creațiilor tehnologice.

Vor fi descalificate lucrările în care intervine adultul!

3. Creație literară – clasele IV - VIII

A. Proză (1 creație de maximum 2 pagini) sau / și

B. Poezie (maximum 2 creații lirice)

Lucrările vor fi tehnoredactate în format A4, cu font Times New Roman, caractere dimensiunea 12, marginile de 2 cm; în dreapta sus se vor trece: numele și prenumele elevului, clasa, Școala, localitatea și județul, numele cadrului didactic coordonator, numărul de telefon și adresa e-mail; titlul creației literare va fi scris cu majuscule (Times New Roman, 14, Bold), centrat; la două rânduri sub numele autorului se va scrie textul lucrării (Times New Roman, 12).

Lucrările elevilor și fișele de înscriere pentru fiecare cadru didactic se tehnoredactează și se transmit doar în format electronic pe adresa pasteleobiceiurisitraditii@gmail.com.

Grila de evaluare a creațiilor literare:

- Încadrarea în tema propusă;
- Modalitățile de expresie, a tehnicilor de construcție a textului în funcție de tema și de genul literar abordat;
- Abordarea originală a temei;
- Respectarea normelor gramaticale în vigoare.

II. SECȚIUNEA CADRE DIDACTICE

SIMPOZIONUL NAȚIONAL PAȘTELE - OBICEIURI ȘI TRADIȚII

Sesiunea de referate și comunicări ale cadrelor didactice are ca tema Sărbătoarea Învierii, Patimile Domnului, tradiții și obiceiuri locale legate de sărbătorile pascale, exemple de bună practică în activitatea didactică, proiecte de voluntariat desfășurate cu ocazia acestei sărbători, etc.

Lucrările vor fi **publicate în revista „Paștele românilor în tradiții și obiceiuri” ISSN 2601-9884, ISSN-L 2601-9884** pe care o va primi fiecare participant, **transmisă prin poșta electronică.**

Condițiile de tehnoredactare sunt următoarele:

- ❖ se va face în format A4, scris la un rând, cu margini egale de 2 cm (text aliniat *justified*);
- ❖ titlul va fi scris cu majuscule (Times New Roman, 14, Bold), centrat;
- ❖ la două rânduri de titlu se va scrie autorul și instituția (Times New Roman, 12, Bold);
- ❖ la două rânduri sub numele autorului se va scrie textul lucrării (Times New Roman, 12, un rând);
- ❖ bibliografia obligatorie se va consemna la sfârșitul lucrării;
- ❖ **vă rugăm să folosiți semnele diacritice corespunzătoare limbii române!**
- ❖ pentru **publicarea lucrării**, aceasta va fi însoțită de un **rezumat** de maximum două pagini.

Fișa de înscriere, lucrarea și rezumatul vor fi transmise doar în format electronic **la următoarea adresa de e-mail: pasteleobiceiurisitraditiisimp@gmail.com**, în atașament, în trei fișiere separate, cu următoarele denumiri:

- *înscriere + numele complet*

- *lucrare (poate avea între 3 – 5 pagini) + numele complet*

- *rezumat de maximum două pagini + numele complet.*

Calendarul și modul de desfășurare

În fiecare școală parteneră se va organiza FAZA LOCALĂ A CONCURSULUI „PAȘTELE – OBICEIURI ȘI TRADIȚII” - CU PARTICIPARE DIRECTĂ - în urma căreia se vor selecta - conform criteriilor enumerate mai sus, pe secțiuni - lucrările participante la faza națională.

Împreună cu lucrările selectate se va transmite coordonatorilor și **procesul - verbal încheiat în urma desfășurării selecției.**

Fiecare cadru didactic poate înscrie în concurs maximum 4 lucrări ale elevilor, indiferent de secțiune, un elev poate participa la mai multe secțiuni.

ÎNSCRIEREA ȘI EXPEDIEREA LUCRĂRILOR SELECTATE LA FAZA LOCALĂ se va face în perioada **10 martie – 7 aprilie 2025** (data poștei) pe adresa ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ALEXANDRU IOAN CUZA”, Aleea Cocorilor, Nr. 2, Brăila, COD POȘTAL 810166,

LOCALITATEA. BRĂILA, JUDEȚUL BRĂILA, cu specificația PE PLIC, EVIDENTĂ, PENTRU Concursul Național „Paștele – obiceiuri și tradiții” împreună cu procesul - verbal și un plic A4 autoadresat și timbrat – **timbru de 6 lei.**

**LUCRĂRILE PRIMITE DUPĂ ACEASTĂ DATĂ NU PARTICIPĂ LA CONCURS!
NU SE PERCEPE TAXĂ DE PARTICIPARE!**

Evaluare și certificare

Evaluarea lucrărilor se va desfășura în perioada 14-18 aprilie 2025 la Școala Gimnazială ALEXANDRU IOAN CUZA Brăila.

Se vor acorda elevilor **premiile I, II, III și mențiuni**, iar cadrelor didactice participante la simpozion se vor elibera diplome de participare. Termen de trimitere a documentelor: 31 august 2025.

Lucrările elevilor nu se restituie. Nu se acordă premii în bani sau alte bunuri materiale.

Mediatizarea proiectului

Lucrările evaluate după criteriile specificate la fiecare secțiune și premiate la faza națională a concursului vor fi publicate în revista anuală a Școlii Gimnaziale „Alexandru Ioan Cuza” Brăila și va fi transmisă prin poșta electronică.

Lucrările premiate la secțiunile CREAȚIE PLASTICĂ ȘI TEHNOLOGICĂ vor fi expuse Casei Corpului Didactic Brăila în perioada 24 aprilie- 16 mai 2025.

Lucrările cadrelor didactice participante la simpozion vor fi **publicate în revista „Paștele românilor în tradiții și obiceiuri” ISSN 2601-9884, ISSN-L 2601-9884** care va constitui un model de bună practică în activitatea didactică.

Director,
Prof. Magdalena COTLERENCO-MEDELEANU



Coordonatori:

Prof. Cotlerenco-Medeleanu Magdalena
Prof. Petre Daniela
Prof. Bonciu Ecaterina
Prof. Dr. Anton Cristina
Prof. Negoită Florentina
Prof. Urse Florena
Prof. Naidin Carmen
Prof. Jipa Roxana
Prof. Dan Corina
Prof. înv. primar Ionășcu Liliana
Prof. înv. primar Voicu Nora Daniela
Prof. înv. primar Florea Rodica Georgiana
Prof. înv. primar Lazăr Emilia
Prof. înv. primar Cireașă Mirela
Prof. înv. primar Vlădescu Camelia
Prof. înv. primar Morteciu Elena
Prof. înv. primar Murea Georgiana
Prof. înv. primar Novac Alexandra
Informatician Nazăru Marian

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

CONCURS NAȚIONAL INTERDISCIPLINAR EDIȚIA a X-a, 2025

PAȘTELE – OBICEIURI ȘI TRADIȚII
Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” Brăila

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC ÎNDRUMĂTOR :

.....

ȘCOALA:

.....

CLASA: secțiunea

ADRESA pentru trimiterea diplomelor:

.....

.....

.....

E-MAIL, TELEFON

ÎNDRUMĂTOR

Nr. crt.	Numele și prenumele elevului	Clasa	SECȚIUNEA	TITLUL LUCRĂRII
1.				
2.				
3.				
4.				

NU SE PERCEPE TAXĂ DE PARTICIPARE!

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

SIMPOZION NAȚIONAL, EDIȚIA a X-a, 2025

PAȘTELE – OBICEIURI ȘI TRADIȚII
Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” Brăila

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC:

.....

.....

ȘCOALA:

.....

.....

.....

ADRESA DE CORESPONDENȚĂ:

.....

.....

.....

E -MAIL:.....

TELEFON:

TITLUL LUCRĂRII:.....

NU SE PERCEPE TAXĂ DE PARTICIPARE!

Lista proiectelor de educație extrașcolară regionale și interjudețene care se desfășoară în România în anul școlar 2024-2025, fără finanțare din partea Ministerului Educației și Cercetării

Nr.	Denumirea proiectului
1	Concurs interjudețean de arte vizuale „Mugurași de primăvară”
2	Concurs interjudețean de arte vizuale „Primul fir de iarbă”
3	Concurs interjudețean de arte vizuale „Tabloul primăverii”
4	Concurs interjudețean de literatură și arte vizuale „Traista cu povești”
5	Concurs interjudețean „România - locuri minunate”
6	Concurs interjudețean de cultură și civilizații „Titu Maiorescu - personalitate marcantă a culturii românești”
7	Concurs interjudețean de ecologie „Copilărie pentru toți copiii”
8	Concurs interjudețean de ecologie „Reciclăm, nu poluăm!”
9	Concurs interjudețean de ecologie și protecția mediului „Micii ecologiști”
10	Concurs interjudețean de educație civică „Magia sărbătorilor de iarnă”
11	Concurs interjudețean de folclor „Mult îmi place și iubesc portul nostru românesc”
12	Concurs interjudețean interdisciplinar „Arc peste timp - file de istorie, cultură și civilizație”
13	Concurs interjudețean interdisciplinar „Din școală spre realitate prin firma de exercițiu”
14	Concurs interjudețean interdisciplinar „Excelența în educație”
15	Concurs interjudețean interdisciplinar „Timeless moments with I.L. Caragiale ”
16	Concurs interjudețean interdisciplinar „Zilele sărbătorilor pentru copii”
17	Concurs interjudețean sportiv „Fascinația sportului - sportul și stilul de viață sănătos”
18	Concurs interjudețean tehnic „Târgul firmelor de exercițiu - Tineri antreprenori”
19	Concurs interjudețean de arte vizuale „Focus pe anotimpuri”
20	Concurs interjudețean de arte vizuale „Surprizele iepurașului”
21	Concurs interjudețean de arte vizuale „Zâmbetul, bucuria... îmi colorează copilăria”
22	Concurs regional de arte „Fanteziile primăverii”
23	Concurs regional de creație plastică și practică „Mărțișorul - vestitorul primăverii!”
24	Concurs interjudețean de cultură și civilizație franceză „Je parle français”
25	Concurs interjudețean de cultură și civilizație franceză „Mes loisirs, mes passions”
26	Concurs regional de cultură și civilizație „Noi în Europa - Rezervații naturale din Europa”
27	Concurs interjudețean de ecologie „Prietenii naturii”
28	Concurs regional de eseuri „Pro sau contra”
29	Simpozion regional de educație civică pentru elevi „Bullyingul și libertatea de exprimare a elevilor”
30	Festival-concurs regional de folclor „O, ce veste minunată!”
31	Concurs interjudețean de tradiții și obiceiuri „Mărțișorul - tradiție și simbol”
32	Concurs regional de folclor „Datini și obiceiuri multiculturale de Crăciun și Anul Nou - Din străbuni, din oameni buni...”
33	Festival-concurs regional de folclor „Ziua Etno, punte și legământ între națiunile unei țări”
34	Festival-concurs regional de folclor pentru preșcolari „Păstrători de tradiții”
35	Concurs interjudețean interdisciplinar „Ecologia - Puntea de legătură între matematică, artă și literatură”
36	Concurs interjudețean interdisciplinar „Enigme tehnice - urbane”
37	Concurs regional interdisciplinar „Cercetăm, analizăm, experimentăm, aplicăm și comunicăm”
38	Concurs regional interdisciplinar „Cupa Ienopolis”
39	Concurs regional interdisciplinar „Cuvinte jucăușe”
40	Concurs interjudețean de creație literară „1 Iunie - culoarea copilăriei”

264	Concurs regional de teatru și creație păpuși „Micii păpușari”
265	Festival-concurs regional de teatru pentru copii „Masca”
266	Festival-concurs regional francofon de artă teatrală „Paroles et theatre”
267	Concurs-simpozion regional de educație antreprenorială „Elevul, mic antreprenor”
268	Concurs regional de creație literară și creație plastică „Și eu vreau! Și eu pot!”
269	Proiect regional de creații plastice „Bucuriile iernii”
270	Proiectul regional de arte vizuale „Copil ca tine am fost și eu”
271	Concurs interjudețean cultural-artistic „De prin lume adunate”
272	Festival și simpozion regional „Cununa interculturalității”
273	Proiect interjudețean interdisciplinar „Călători în timp și spațiu”
274	Proiect regional intercultural „Cu prietenii pe meleagurile natale”
275	Proiect regional intercultural „Orizonturi francofone”
276	Proiect regional interdisciplinar „Valori naționale și locale”
277	Concurs interjudețean de traduceri „CNNB - 150”
278	Concurs regional intercultural „De la robie la libertate”
279	Proiect interjudețean cultural artistic „Idei pe umeraș”
280	Proiect regional intercultural „În unire stă puterea”
281	Proiectul regional intercultural „My Europe”
282	Concurs și simpozion regional de ecologie „Noi și pământul pentru o viață mai bună”
283	Concurs regional de ecologie și protecția mediului „Gândim, simțim, suntem verde”
284	Concurs regional de ecologie și protecția mediului „Natura, prietena mea”
285	Proiect interjudețean de ecologie și protecția mediului „Răspuns la S.O.S.-ul naturii”
286	Proiect regional de ecologie și protecția mediului „Antreprenori, salvați pădurea!”
287	Proiect regional de ecologie și protecția mediului „Echipa verde”
288	Concurs regional de educație civică „Drepturile copilului”
289	Proiect regional socio-educational „Să fim buni prieteni!”
290	Festival interjudețean de folclor pentru elevi „Florii”
291	Festival regional de folclor „Flori de Bărăgan”
292	Proiect interjudețean de promovare a tradițiilor „Artă, cultură și umanitate în tradițiile românești”
293	Proiect regional de folclor „Obiceiuri și tradiții în lumea copilăriei”
294	Proiect regional de folclor „Obiceiurile pământului străbun”
295	Proiect regional de tradiții și obiceiuri „Călători pe cărările sfinților”
296	Proiect regional intercultural „Paștele - obiceiuri și tradiții”
297	Concurs interjudețean interdisciplinar „Cuvântul este poezie, artă și culoare”
298	Concurs interjudețean interdisciplinar „Micii Bălcești”
299	Concurs interjudețean interdisciplinar „Rural Math”
300	Concurs regional interdisciplinar „Cartea lui Pann”
301	Concurs regional interdisciplinar „Florian Urs”
302	Concurs regional interdisciplinar „Toate Pânzele Sus”
303	Proiect interjudețean de antreprenariat „Ion Ghica Business Academy”
304	Proiect interjudețean interdisciplinar „Copil, coleg, prieten”
305	Proiect interjudețean interdisciplinar „Découvrons la géographie de la France!”
306	Proiect interjudețean interdisciplinar „Nicolae Iorga - omul și epoca”
307	Proiect interjudețean interdisciplinar „Prietenia - un dar de preț”
308	Proiect regional „Practici educaționale progresive în creșe și grădinițe sau Proiectul prieteniei”
309	Proiect regional intercultural „All the world's a stage”
310	Concurs interjudețean literar „Printre florile anotimpurilor”
311	Proiect regional de creații literare „Cărțile au suflet”
312	Proiect regional de creații literare și transcrieri „Fantastic”

Strada _____
Tel. / fax. _____
E-mail: _____; Website: _____
Nr. _____ / _____

ACORD DE PARTENERIAT AN ȘCOLAR 2024-2025

I. PARTENERI:

1. Școala Gimnazială *Alexandru Ioan Cuza* Brăila, județul Brăila, cu sediul în Strada Ghiocilor, Nr. 7, reprezentată prin prof. Magdalena COTLERENCO-MEDELEANU, în calitate de **director** și prof. inv. primar **Liliana IONAȘCU** în calitate de **coordonator** în **Proiectul Național Paștele-obiceiuri și tradiții, ediția a X-a, 2025**,
și _____,

județul _____, cu sediul în _____,
reprezentată de _____ în calitate
de **director** și _____ în
calitate de **partener**.

II. OBIECTUL ACORDULUI DE PARTENERIAT:

1. Derularea **Proiectul Național Paștele-obiceiuri și tradiții, ediția a X-a, 2025**

Obiectul prezentului parteneriat îl reprezintă colaborarea dintre Școala Gimnazială *Alexandru Ioan Cuza* Brăila și _____ în vederea desfășurării proiectului.

III. DURATA ACORDULUI DE PARTENERIAT: an școlar 2024-2025

IV. IMPLICAREA PARTENERILOR ÎN PROIECT:

- Școala Gimnazială *Alexandru Ioan Cuza* Brăila se obligă să asigure baza logistică corespunzătoare pentru derularea proiectului;
- _____ asigură participarea elevilor, părinților, cadrelor didactice la activitățile **Proiectul Național Paștele-obiceiuri și tradiții, ediția a X-a, 2025**.

V. OBIECTIVELE PARTENERIATULUI:

- Stimularea interesului grupului ținută în cunoașterea și promovarea tradițiilor și valorilor românești;
- Dezvoltarea colaborării între generațiile de elevi din Brăila, județul Brăila și din țară;
- Dezvoltarea creativității și a caracterului de originalitate în lucrările elevilor;
- Promovarea exemplelor de bună practică prin participarea la simpozionul adresat cadrelor didactice.

Scoala coordonatoare se obligă:

- Să distribuie regulamentul concursului școlilor partener;
- Să asigure evaluarea lucrărilor concursului de către comisia de jurizare;
- Să expedieze diplomele în termenele stabilite;
- Să publice în Revista *Paștele românilor în tradiții și obiceiuri*, ISSN 2601-9884, articolele participanților la simpozion.

Scoala participantă se obligă:

- Să înscrie elevii în concurs;
- Să îndrume elevii în realizarea lucrărilor;
- Să evalueze lucrările participante la etapa locală în vederea participării la etapa națională;
- Să expedieze lucrările către școala coordonatoare;
- Să distribuie premiile elevilor participanți;
- Să participe cu lucrări la Simpozionul Național *Paștele-obiceiuri și tradiții*, ediția a X-a, 2025.

Prezentul acord se încheie în două exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

Partenerii se obligă să colaboreze pe toată durata proiectului pentru ca acesta să se deruleze conform regulamentului.

VI. DISPOZIȚII FINALE:

Acordul de parteneriat poate fi revizuit sau completat cu acordul scris al părților semnate în funcție de necesitate.

Prezentul ACORD DE PARTENERIAT s-a încheiat astăzi, _____, în 2 exemplare originale, câte un exemplar pentru fiecare partener.

Școala Gimnazială *Alexandru Ioan Cuza* Brăila

Director,
Prof. Magdalena COTLERENCO-MEDELEANU

Director,

