



Festivalul Interjudețean de Folclor „Cătălin Pop”

Ediția a VIII - a

8 mai 2026, C.P.E.E.I. 2026, POZIȚIA 921

anexa 3 la OMEC nr. 3197/10.02.2026

REGULAMENT de ORGANIZARE și PARTICIPARE

Folclorul, cu elementele sale și meșteșugurile artistice tradiționale, contribuie la educația civică, spirituală și culturală a copilului, la formarea sa ca bun român. Bogăția culturală și spirituală a unui popor cuprinde toate creațiile folclorului, a obiceiurilor și a meșteșugurilor de orice natură. Fiecare popor trebuie să transmită tinerei generații specificul său pentru a nu-și pierde identitatea și originea. Idealurile și aspirațiile unui popor au fost oglindite în cântec, joc, creații literare, tradiții, obiceiuri, meșteșuguri. Copiii și tinerii trebuie să fie păstrătorii acestor valori străbune, ceea ce înseamnă perpetuarea viitoare a poporului din care fac parte.

Scopul proiectului este să încurajeze și să prezinte adevăratele valori interpretative din zona Moldovei și nu numai, zone cu creații folclorice deosebite, formații artistice și interpreți individuali de excepție, dar și cadre didactice implicate în promovarea folclorului. De asemenea, implicarea artiștilor din județele țării reprezintă un obiectiv important al organizatorilor pentru a fi cunoscut repertoriul și portul popular specifice zonei participanților.

Festivalul se adresează copiilor și tinerilor între 4 ani -19 ani. Pot participa în cadrul festivalului toți copiii și tinerii care studiază folclorul muzical în cadrul cursurilor palatelor și cluburilor copiilor, în școli de masă de stat și private, cluburi de artă, școli populare de artă, ansambluri folclorice.

Festivalul va avea cinci secțiuni:

- A. Artistică - ansambluri folclorice.
- B. Coregrafică.
- C. Artistică - soliști vocali, soliști instrumentiști.
- D. Simpozion - „Folclorul – sursă inepuizabilă a educației”
- E. Meșteșuguri

Pentru **secțiunile A, B și C** înscrierea se va face pe bază de link până la data de **26 aprilie 2026**. După centralizarea înscrierilor, în funcție de numărul participanților, organizatorii vor afișa pe site-ul instituției (www.palatulcopiiloriasi.ro) la secțiunea proiecte educative, programarea participanților în concurs și ultimele detalii ce țin de organizarea acestei activități. Pentru participanții care folosesc negative în cadrul festivalului, acestea trebuie să fie aduse pe un stick formatat în prealabil, care să conțină doar negativul/negativele de concurs și să fie salvate cu numele și prenumele participantului și titlul piesei.

Festivalul se adresează copiilor și tinerilor între 4 ani -19 ani.

Concursul se va desfășura pe următoarele categorii de vârstă:

- Preșcolar, 4 ani – 6 ani
- Primar , 6 ani – 10 ani
- Gimnazial, 11 ani-14 ani
- Liceal, 15 ani – 19 ani

Programul participanților va fi format dintr-o piesă folclorică, cu negativ, acompaniament sau fără, indiferent de secțiune, cu durată maximă impusă după categorii:

Secțiunea A. C. – 5 minute, Secțiunea B. – 7 minute.

LINK ÎNSCRIERE <https://forms.gle/16yQ2PgCY49R8SKk8>

Se punctează originalitatea, costumele populare adecvate și îngrijite, muzicalitatea, calitățile vocale, ritmul, tehnica vocală și instrumentală, dificultatea și tehnica dansului, expresia artistică.

Pentru **secțiunea E**, înscrierile se vor face, în baza link-ului furnizat, până la data de **26 aprilie 2026**, lucrările fiind însoțite de fișa de descriere a modului de lucru pentru produsul finit prezentat.

Pentru această secțiune vom avea următoarele subsecțiuni:

I. Prelucrarea materialelor

- Prelucrarea firelor și fibrelor textile;
- Prelucrarea lutului;
- Prelucrarea lemnului;
- Prelucrarea metalelor

II. Meșteșuguri tradiționale artistice:

- Confectionarea măștilor și a păpușilor tradiționale;
- Impletituri din nuiile, paie și pănuși;
- Pictură pe sticlă, piatră, lemn;
- Confectionarea podoabelor tradiționale;
- Incondeierea ouălelor.

Se vor avea în vedere respectarea tradiției și a simbolurilor tradiționale (15 p), tehnica de lucru (materiale, unelte folosite - 15 p), cromatică specifică zonei de proveniență (10 p), complexitatea produsului finit (20 p), îndemânare la lucru (15 p), unicitate (15 p), zona din care provine (10 p).

Lucrările de amploare pot fi începute acasă și se vor finaliza, obligatoriu, în timpul concursului. La final acestea nu se returnează, ele se transferă și rămân în gestiunea coordonatorilor proiectului, pentru realizarea expoziției din etapa națională a festivalului național cu participare internațională „Cătălina”, din 7-10 iulie 2026 și păstrarea lor, conform Regulamentului de organizare a concursurilor naționale din Calendarul Ministerului Educației. La concurs nu se admit contestații.

LINK ÎNSCRIERE <https://forms.gle/29du2j5JsPLeTZQ7A>

Jurizarea participanților se va face de către specialiști în domeniu, care vor acorda premiile I, II, III, cât și mențiuni și premii speciale pentru fiecare categorie de vârstă. Deciziile juriului vor fi finale, fără drept de contestație. **Premiile vor fi acordate în cuantum de 25% din numărul total al participanților, conform regulamentelor în vigoare.**

Notarea participanților se va face astfel:

Premiul I – între 95-100 puncte

Premiul II – între 90-94 puncte

Premiul III – între 85-89 puncte

Mențiune – între 80-84 puncte

Diplomă de participare – sub 79 puncte

Premiile speciale vor fi acordate de membrii juriului.

NOTA:

Proiectul constituie etapa preliminară pentru calificarea la Festivalul Internațional de folclor pentru copii și tineret „Cătălina”, ediția a XXX-a, 2026

Concurenții care obțin premiul I finalist – 100 puncte la categoria Ansamblu folcloric/ solist instrumentist/ solist vocal, ansamblu coregrafic, meșteșuguri sunt calificați la Festivalul Internațional de folclor pentru copii și tineret „Cătălina”, faza națională, care va avea loc la Iași, în perioada iulie 2026. Menționăm că doar participanții din ciclul gimnazial și liceal vor putea participa la etapa națională.

La secțiunea D, adresată cadrelor didactice, acestea pot participa direct cu lucrare științifică în tematica dată, fiind acceptate lucrări cu maxim 2 profesori autori. Înscrierea lucrărilor se va face astfel:

- Se completează link-ul de înscriere pentru profesori împreună cu acordul GDPR, până la data de **8.05.2026** împreună cu lucrarea în format electronic word editabil, salvată cu numele profesorului participant și scoala de proveniență (exemplu: Ionescu_Alina_Scoala_Ion_Simionescu).
- **Redactarea lucrărilor:** Lucrările prezentate de profesori trebuie să îndeplinească următoarele cerințe:

- redactarea lucrărilor se va face în format A4, la 1,5 rânduri, cu margini egale de 20 mm (text aliniat „justified”), cu semnele diacritice, în WORD 2003 sau versiuni mai noi;
- titlul va fi scris cu majuscule (14 Bold), centrat;
- la două rânduri de titlu se va scrie numele autorului și unitatea de învățământ (12 Italic) aliniat centru;
- la două rânduri de numele autorului se începe scrierea lucrării (Word Times New Roman 12);
- bibliografia (10 Bold) se va consemna la sfârșitul lucrării, în ordinea următoare: nume și prenume autor, titlul lucrării, editura, orașul, anul (10 Italic);
- conținutul lucrării trebuie să vizeze aspecte cu grad ridicat de interes pentru grupul țintă, să aibă originalitate și să cuprindă experiențe personale;
- lucrarea va avea maxim 5 pagini inclusiv bibliografia.

NOTA:

Toate persoanele care participă cu lucrări la acest simpozion vor primi diplome de participare și adeverințe de publicare. Organizatorii nu vor corecta lucrările participanților (lucrările scrise cu greșeli vor fi eliminate de la activitatea științifică a simpozionului). Lucrările selectate vor face parte din Revista nr.6 cu ISSN „Folclorul – sursă inepuizabilă a educației”, în format electronic.

LINK ÎNSCRIERE <https://forms.gle/332aE1ezae4qK34v7>

Nu se percepe taxă de participare!

Precizări privind organizarea:

Ordinea prezentării în festival este cea alfabetică în cadrul fiecărei secțiuni și categorii, conform programării ce va fi anunțată pe site-ul instituției. Organizatorii vor avea în vedere și orele de plecare și sosire a mijloacelor de transport pentru participanții din județul Iași și celelalte județe participante, conform cererilor făcute de profesorii coordonatori.

Cheltuielile de transport, cazare, masă vor fi suportate de către participanți.

Toate materialele audio-video realizate pe parcursul Festivalului de către organizatori aparțin de drept acestora.

Informații privind regulamentul, programarea în cadrul fiecărei secțiuni, rezultate sau orice date suplimentare, pot fi accesate pe site-ul instituției organizatoare, www.palatulcopiiloriasi.ro

Informații suplimentare vă oferim la e-mail festivaljudetean@gmail.com

Telefon 0740.250.271 - prof. Petronela Damian

Coordonatori proiect,
Prof. Petronela DAMIAN
Prof. Andrei HOLBAN

Director,
Palatul Copiilor Iași
Prof. Ana Hegyi